

# DIARIO DE LA MARINA.

ORGANO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

EDICION DE LA TARDE.

Año LV.

Habana.--Miércoles 7 de Febrero de 1894.

Número 33.

## Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO

## Diario de la Marina.

AL DIARIO DE LA MARINA.  
HABANA.

## TELEGRAMAS DE HOY.

Madrid, 7 de febrero.

El correspondiente en Melilla del periódico *El Imparcial* ha celebrado una conferencia con el príncipe Muley Araf, manifestándole éste que habían llegado al Rif tropas regulares de su hermano el Sultán, con objeto de facilitar la recaudación de los tributos que han de pagar las tribus en concepto de indemnización a España por los ataques de que fueron objeto la plaza y el campo español de Melilla. También manifestó Muley Araf que se había fijado el tipo de quinientos duros por cada moro, para cubrir el total de la indemnización.

La prensa en general se muestra satisfecha del recibimiento hecho por el Emperador de Marruecos al general Martínez Campos y a los demás miembros de la Embajada española.

Madrid, 7 de febrero.

Se han encontrado en un solar de Barcelona 97 cartuchos de dinamita.

Madrid, 7 de febrero.

Algunos periódicos anuncian la reunión de las Cortes para el 26 de este mes.

Nueva York, 7 de febrero.

El Secretario del Departamento de Hacienda Mr. Carlisle, ha firmado las autorizaciones decretando el embarque de ciento veintitres obreros de los que recientemente fueron contratados en la ciudad de la Habana para trabajar en Cayo Hueso.

Nueva York, 7 de febrero.

El ministro de los Estados Unidos en Suecia comunica a su Gobierno que, si continúa el alza de los precios del azúcar de remolacha, se extenderá allí de tal modo el cultivo de aquella planta, que no solo el azúcar que de ella se obtenga bastará a satisfacer el consumo interior, sino que habrá un exceso para la exportación.

Nueva York, 7 de febrero.

Los insurgentes de Rio Janeiro hacen los mayores esfuerzos para inducir a las tropas del gobierno a que se les unan. Hasta ahora no han tenido resultado alguno estas gestiones.

Berlín, 7 de febrero.

En el proyecto de tratado de comercio entre Alemania y Rusia, ésta concede a aquellos los mismos beneficios que a Francia.

París, 7 de febrero.

En un duelo habido entre M. Pappant, redactor de *La Libre Parole* y el diputado M. Escólon, a consecuencia de un artículo publicado por el primero en dicho periódico, resultó herido el segundo en la parte superior del brazo derecho.

Roma, 7 de febrero.

Los tribunales militares de Massa han sentenciado a tres anarquistas a penas que varían de tres a ocho años de prisión, por hallarse complicados en los últimos motines de la isla de Sicilia.

El gobierno ha dado orden para que tres batallones de los que fueron enviados a Sicilia regresen a la península italiana.

París, 7 de febrero.

A causa de un choque entre dos ferrocarriles de Copiegné han resultado siete muertos y veinte heridos.

## TELEGRAMAS COMERCIALES.

Nueva-York, febrero 6, a las 5 1/2 de la tarde.

Quinas españolas, a \$15.70.  
Centenes, a \$14.85.  
Desecante papel comercial, 60 div., de 4 a 4 1/2 por ciento.  
Cambios sobre Londres, 60 div., (banqueros), a \$4.85.  
Idem sobre París, 60 div. (banqueros), a 5 francos 20.  
Idem sobre Hamburgo, 60 div., (banqueros), a 95.  
Bonos registrados de los Estados Unidos, a por ciento, a 114, ex-interés.

Centrifugas, n. 10, pol. 96, a 3 3/16.  
Regular a buen refino, de 2 1/2 a 2 1/2.  
Azúcar de miel, de 2 1/2 a 2 1/2.  
Miel de Cuba, en bocoyes, nominal.  
El mercado, firme.  
VENDIDOS: 12,000 sacos de azúcar.  
Manteca (Wilcox), en terceroles, a \$10.80.  
Harina patent Minnesota, a \$4.35.

Londres, febrero 6.

Azúcar de remolacha, a 12 1/10.  
Azúcar centrífuga, pol. 96, a 14 1/9.  
Idem regular refino, a 12 1/8.  
Consolidados, a 99, ex-interés.  
Desecante, Banco de Inglaterra, 2 1/2 por 100.  
Cuatro por ciento español, a 65 1/2, ex-interés.

París, febrero 6.

Renta, 3 por 100, a 8 francos 10 cts., ex-interés.

(Queda prohibida la reproducción de los telegramas que anteceden, con arreglo al artículo 31 de la Ley de Propiedad Intelectual.)

## CAMBIO DE DIRECCION.

La Unión Constitucional anuncia hoy, a la cabeza de la primera columna de la segunda plana, que se ha hecho cargo de la dirección y de la parte administrativa del colega, el Sr. D. Antonio González López.

Así lo manifiesta en un artículo el Sr. D. Ramón Elices Montes, Director hasta ahora del periódico conservador. Del aludido artículo tomamos las siguientes manifestaciones:

"A mis compañeros en la prensa periódica, sin distinción de partidos, agradezco también las deferencias que siempre me han guardado y hasta las censuras que aquellos me han dirigido en repetidas ocasiones: por las primeras mi gratitud será eterna, y en cuanto a las segundas, si eran merecidas debo estimarlas como buenas; si eran injustas debo considerarlas y las consideraré siempre como hijas de un apasionamiento circunstancial, nunca de una intención dañina que jamás guía la pluma del periodista honrado.

"Y en cuanto a mi comportamiento con ellos, si en ese apasionamiento de la diaria controversia que a las veces llega hasta a ofuscar la razón, he podido salir de mi pluma alguna frase que les hiera o les lastime, yo les ruego la condenen al olvido, como yo he condenado y condeno las suyas que hayan podido herir o lastimarme.

Yo les suplico que al desaparecer hoy el Director que fué de este periódico, en él no miren ya al contradictor apasionado, vean sólo al compañero que respetando los ideales de los demás, pide el respeto para los suyos y anhela el imperio de la fraternidad y el compañerismo entre todos los apóstoles del pensamiento."

Noble es la conducta del señor Elices, a quien saludamos afectuosamente, deseándole toda la prosperidad a que tiene derecho por las hermosas prendas que le adornan.

Las laudables manifestaciones del señor Elices, en que, a no dudarlo, se inspirará *La Unión Constitucional*, bajo la nueva dirección del señor González López, nos han determinado a estampar el nombre del colega en nuestras columnas con el cual esperamos, en lo adelante, poder contener en el sosegado campo de la corrección periodística.

## LA VIRUELA.

Según las últimas noticias recibidas en la Junta Provincial de Sanidad, ayer ocurrieron tres nuevos casos de viruela en esta ciudad, uno en Mariano y cinco en Alquízar.

## FUEGO EN BATABANO.

Esta mañana recibimos de nuestro correspondiente en Batabanó el siguiente despacho telegráfico:

"DIARIO DE LA MARINA.

Habana.

Batabanó 7-7 m.

Esta madrugada declaróse violento incendio en Surgidero, devorando las llamas dos manzanas de casas en la calle Real. No ocurrieron desgracias personales.

El Correspondiente.

Como ampliación a la anteriores noticias, publicamos los siguientes detalles recogidos en el Gobierno Regional:

Batabanó 7 de febrero.

3 m.

Horroroso incendio en esta. Urge auxilio bombas.

Alcalde Municipal.

En vista de la gravedad del anterior telegrama, el Sr. Barrio, solicitó el auxilio de los Cuerpos de Bomberos de esta capital, a cuyo efecto una hora después partían en tren expreso de los Ferrocarriles Unidos de la Habana para dicho punto, las bombas Colón y Virgen de los Desamparados y un gran número de bomberos de ambos Cuerpos.

También salieron para Batabanó el Sr. Gobernador Regional y el Jefe de Policía Gubernativa.

A las nueve y media de la mañana se recibió un telegrama del Surgidero, anunciando la extinción del incendio y que las bombas se dedicaban a apagar los escombros.

## MAZAGAN

He aquí cómo describe un escritor francés a esa ciudad de Marruecos, donde recientemente ha desembarcado la Embajada española, desembarrada por el general Martínez Campos:

"Mazagan, en árabe Chedida a la nueva, es una población de 6,000 a 7,000 habitantes. No tiene el aspecto pintoresco de Tánger ni el sello típico oriental que caracteri-

za aquella llave del Estrecho, puesto que sus calles son relativamente anchas, bastante limpias y tienen, en su mayor parte, regular pavimento. Al lado de las tiendas árabes se ven algunos comercios más importantes, a cuyo frente se hallan de ordinario israelitas, no siempre naturales del país. Uno de los costados de la gran plaza que hemos atravesado a nuestra llegada está ocupada por una serie de pequeños establecimientos, donde se sirve té, a los acordes de la música de los moros. Mazagan se permite además el lujo de un alumbrado, consistente en media docena escasa de mecheros en toda la población.

Como ya hemos tenido ocasión de advertir, está cercada de murallas, obra de los portugueses. Se hallan bien conservadas y son tan altas como las casas que defienden, por cuya razón no se descubre de lejos más que sus amarillentos muros y un minarete blanco que domina toda la campiña. Desde el interior no dejan ver ningún punto, sea del mar o del campo, por lo que contribuyen a hacer demasiado sombrío el aspecto de la ciudad, y poco agradable la residencia en ella.

Casi todas las casas tienen un solo piso, y ninguna llega al tercero. Según la práctica de todos los países cálidos, como puede observarse ya en el Mediodía de España, las techumbres terminan en azoteas, que en Mazagan ofrecen la particularidad de comunicarse unas con otras, de suerte que los habitantes de toda una manzana pueden pasearse sin poner los pies en la calle. Esta disposición añade, a una gran comodidad, la ventaja de facilitar sobremedera las relaciones de los vecinos.

La casa del Bajá está situada en una callejuela estrecha; y nada revela en su exterior que sea la residencia de la primera autoridad de la villa. La guarneición se halla formada a los lados de la puerta, y los tambores y trompetas anuncian con desagradable estruendo nuestra llegada. La comitiva sabe un tramo de algunos escalones, de la

más primitiva forma que he visto, en cuya parte superior nos esperaba el gobernador sin acompañamiento alguno. Desde la escalera se pasa inmediatamente a una pieceta cuadrada, cuyas paredes están blanqueadas de cal y sin el más insignificante decorado, como todo el resto de la casa, y en ella fuimos introducidos."

## Un Jefe de Estado.

Hace pocos días que fué electo Presidente de la Confederación Helvética para el año de 1894 M. Emilio Frey, cuya biografía es interesante.

Nació Frey en Mönchestein, pueblo inmediato a Basilea en 1838, y cuenta, por tanto, cincuenta y cinco años, que no le impiden conservar un aire juvenil, debido a su robustísima naturaleza que le procura salud a toda prueba y una presencia por todo extremo simpática.

Cursó derecho, pero su extraordinaria afición por las cosas militares le obligó a emigrar a los Estados Unidos, donde se alistó en 1862 en las filas nortistas para combatir a los esclavistas del Sur en aquella tremenda guerra de sucesión de que los Estados Unidos fueron sangriento teatro.

Distinguióse mucho por su pericia y bizarría, y fué ascendido de grado en grado hasta que un día cayó prisionero de sus enemigos que le encerraron en un fuerte donde permaneció, hasta que un cange de prisioneros le devolvió la libertad. Terminada la guerra volvió a su país donde fundó un periódico, "Basler Nachrichten", al frente del cual permaneció hasta que el gobierno suizo estableció en Washington una embajada y la confió a Emilio Frey, como conecador de los Estados Unidos, don-

## CALZADO AMERICANO DE CHAROL

de nuestra marca CLEVELAND SHOE Co., se ha recibido y puesto a la venta hoy.

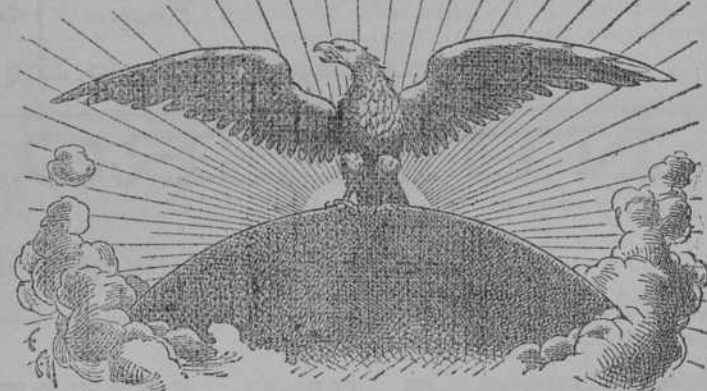
Hemos recibido también borceguies, polacos y bluchar (borcegui de solapa) de piel de Rusia y de otras pieles y colores.

El calzado que como éste, tiene el privilegio de agotarse tan pronto se recibe, no necesita de otro anuncio que avisar al público el despacho de nuevas remesas.

CLEVELAND SHOE CO.

"LA BARATA," SOL, ESQUINA A HABANA.

C 225 English spoken. — Teléfono 890. — On parle français. a t 4a-G



## GRAN BAZAR DE NOVEDADES

## "El Aguila Francesa"

94, Aguiar, entre Obispo y Obrapia.

Por los últimos vapores llegados de Europa, acabamos de recibir un inmenso y variadísimo surtido de elegantes trajes para niños, batikas y vestidos para niñas que vendemos a precios tan sumamente baratos que casi parece increíble.

Propios para carnavales también recibimos lo más caprichoso que produce la moda parisien, en Sombreros, Capotas, Birretes, Gorras y Casquetes para niños y niñas y elegantes sombreros para señoras.

NOTA. Los pañuelos de seda festón bordados, para señoritas, propios para baile y paseo, los vendemos a 40 centavos.

Aguiar 94---Entrada libre---Aguiar 94.

1587

alt

1d-4 3a-5

HOY 7.

A LAS 8: EL HUSAR.

A LAS 10: EL BRAZO DERECHO

## TEATRO ALBISU.

SOCIEDAD ARTISTICA DE ZARZUELA.

FUNCION POR TANDAS

En ensayo la zarzuela titulada VIA LIBRE, música del maestro Chapí.

## PRECIOS POR CADA ACTO.

Grilla 1ª, 2ª y 3ª. piso, sin entrada... \$ 1.50  
Asiento de palcos, con idem... 0.20  
Palco 1º a 2º piso, sin entrada 1... 0.25  
Entrada general... 0.25  
Luneta ó butaca, con entrada 0.40  
Entrada a terrilla ó palcos... 0.15







Luaces, almacenista; D. Eduardo Villar, accesorista, y D. Francisco Clansó, almacenista.

Por la secretaría de la Universidad se convoca a oposiciones para la provisión de una plaza de Ayudante del Director Anatómico establecida por el art. 155 del Reglamento de la misma. Para presentar las instancias se concede un plazo de quince días naturales, que empezarán a contarse desde la publicación del anuncio en la *Gaceta oficial*, y vencerá a las doce del día.

Solo podrán aspirar a ella, los que sean alumnos del tercer año de Medicina, practicando los ejercicios en la forma que expresa el mencionado artículo del Reglamento, que es como sigue:

"Habrá dos plazas de Ayudantes, con el sueldo de cuatrocientos pesos cada una.

No podrán optar a ellas sino los alumnos desde el tercer al sexto año, sometidos a una oposición que consistirá:

1.º En disponer una preparación anatómica señalada por los Jueces, la cual explicará de viva voz ante los mismos.

2.º En un examen público de anatomía que le harán por espacio de media hora cada uno de los dos jueces, sacados por suerte entre los demás. Los que obtengan las plazas de Ayudantes, sólo podrán desempeñarlas hasta que terminen la carrera."

En el arsenal de la Carraca ha verificado pruebas oficiales de velocidad y artillería el crucero de guerra *Marqués de la Ensenada*, obteniendo en ambas éxitos satisfactorios.

La velocidad máxima del nuevo buque no excede de 13 1/2 a 14 millas.

El gobierno de la República de Chile ha encargado al cónsul de aquella nación en Barcelona, el reclutamiento de diez capitanes de la marina mercante española, con destino a la de guerra de dicho país.

Los candidatos han de tener menos de treinta y cinco años y más de veinticinco.

El *New York Recorder* ofrece un premio de 25,000 francos al mejor trabajo sobre las causas y el tratamiento de la tisis. Se invita a todos los sabios y médicos de ambos mundos a tomar parte en el concurso y dirigir al citado periódico el resultado de sus investigaciones y experiencias.

El número total de vapores mercantes que existen en el mundo y que tienen más de 100 toneladas cada uno, es el de 10,629 con un tonelaje total de 15,134,436 brutas y 10,674,814 netas. El número total de buques de vela de más de 50 toneladas, es de 29,756 con 9 millones 829,063 toneladas. Así dice el *Bureau Veritas* y la misma autoridad de esa oficina hace constar que 5,694 de los vapores arriba mencionados, viajan bajo bandera inglesa, es decir, más de la mitad de la flota mercante a vapor del mundo entero.

Según los datos más recientes, el número en kilómetros de vías férreas actualmente existente en Africa es de 10,662 kilómetros.

De ellos corresponden a la Colonia del Cabo y Natal, 4,050 kilómetros; a Argelia, 3,030; Egipto, 1,718; Túnez, 320; Senegal y Sudán francés, 432; Estados libres del Congo, 23; Angola, 125; Isla de la Reunión, 200; Isla Mamier, 106; Transvaal (aproximado), 300; Estado de Orange (aproximado), 200; Mozambique, 168; Africa oriental alemana, 140; Africa oriental inglesa, 5; diversos 25.

Es decir que desde 1856, que fué cuando la locomotora hizo su primera aparición en Africa, en el camino de hierro de Alejandría al Cairo (209 kilómetros), ha habido un aumento de 10,453 kilómetros.

Aunque está abierta al público desde el 1.º de enero la Exposición de San Francisco de California, formada en buena parte con los restos de la de Chicago, hasta hace pocos días no se verificó su inauguración oficial, acto que, a juzgar por los telegramas en que se describe, tuvo mucho lacinamiento y despertó considerable entusiasmo entre los numerosos concurrentes.

La Exposición californiana, como ya se sabe, está emplazada en el parque de Golden Gate, cubriendo una superficie de 160 acres. Un centenar de edificios, entre grandes y chicos, —los mayores no pasan de media docena— contiene las distintas instalaciones: están hechos de madera recubierta de staff, como los de Chicago, y ofrecen un aspecto muy pintoresco con sus variados estilos arquitectónicos.

El palacio de Bellas Artes, hecho de ladrillos, es el único construido para que dure, y una vez terminada la Exposición quedará como museo.

El más grande de los edificios es, como en Chicago, el de Manufacturas y Artes: mide 462 pies de largo por 225 de fondo y tiene un anexo de 350 pies de largo.

La Exposición venía preparándose desde el mes de agosto último, y ha costado \$1,500,000, sin incluir los gastos de los particulares.

## NOTAS LITERARIAS

Carmen Silva, la egregia novelista que encubre con ese nombre en el mundo de las letras el de la reina de Servia, ha publicado con el título *La esclavitud de Pelesch*, un nuevo libro con que acrece su fama de escritora. El Pelesch, el torrente que se desliza en el maravilloso valle de Sinia, en el corazón de los Cárpates rumanos, a orillas del cual se halla edificada la residencia veraniega de la familia real, ha sido el asunto a Carmen Silva para un volumen de cuentos, que son las leyendas de "las montañas que quedan", referidas por "las aguas que pasan".

En este nuevo libro es todavía el Pelesch el que representa el principal papel, el confidente al cual la reina, la esposa, la madre confía sus sueños, sus alegrías y sus dolores. El recuerdo de su única hija, la princesita Itty, muerta a la edad de cuatro años, palpita en estas páginas y contribuye a darle un tinte de tristeza y poesía encantadora. El Pelesch, a pesar de su designio viéndose canalizado, refiere a la soberana, para que a su vez las transmita con el encanto de su estilo, nuevas y amorosas leyendas, que no pueden leerse sin que una dulce ternura se apodere del corazón.

El exministro de la Gobernación, señor Danvila, ha publicado el tomo cuarto y último de su obra *Reinado de Carlos III*, habiendo hecho entrega a S. M. la Reina Regente y a S. A. la Infanta D.ª Isabel, de un ejemplar de dicha obra.

—La resolución de no volver a publicar el *Nuevo Teatro Crítico* es irrevocable—preguntaban a la Sra. Pardo Bazán.

—Por ahora sí. Me siento cansada y necesito un poco de reposo, y tiempo para muchas cosas. Estoy corrigiendo las pruebas de mi novela *Adán y Eva* que publicará pronto en un tomo; tengo que coleccionar un volumen de cuentos que me piden de América, y no quiero dejar de atender a los periódicos que me piden colaboración.

El conde de las Navas, que ha hecho, cultivando las letras, tan ilustre como su título, su nombre, recibió, hace pocas noches, en la tertulia literaria de la Sra. Pardo de Bazán, felicitaciones por su última novela *Chavala*, un precioso estudio de carácter de mujer vemente, apasionada, de esas que nacen bajo

el cielo hermoso de Andalucía y que aman a aborrecen con toda su alma, entregándose lo mismo al cariño que la envidia, que a la venganza que la dominancia y avasalla.

Hay en esta novela del Sr. conde de las Navas, descripciones campestres que revelan un pintor de colorido brillante y delicadeza exquisita y cuadros de costumbres madrileñas, como el interior del teatro Real y la vida de las deidades del cuerpo de baile, que ponen de manifiesto las cualidades de observador del aristocrático novelista.

El lenguaje es puro y castizo; en una reciente carta de D. Juan Valera, escrita desde Viena, se hacen elogios merecidos de esta novela. Menéndez Pelayo la alaba "a reserva y la Sra. Pardo Bazán dice de ella que está escrita con una gran riqueza de diccionario.

Eran, pues, justificadas las enhorabuena que el Sr. conde de las Navas recibía con su habitual modestia.

*Chavala* honra a su padre literario y ocupa un buen puesto entre las novelas contemporáneas.

## SUCESOS.

### HERIDAS

En la Estación Sanitaria de los Bomberos fué asistido D. Pascual Martín Mateos, vecino de la casa núm. 37 de la calle de Tocante Rey, de una herida incisa en el ojo izquierdo, la cual le produjo un negro que fué detenido y reconocido por el agredido, D. Pedro Londoño, también asistido al domicilio como autor del hecho.

D. Carlos Echavarría, fué asistido en la casa de Socorro de la 3.ª demarcación de la fractura de los dedos índice y medio de la mano izquierda habiéndole sido amputados, fracturas que se causó casualmente en su domicilio con una máquina de cortar molduras.

### DETERMINES

El celador del barrio de Colón, detuvo a un individuo blanco, que había hurtado varias herramientas de zapatero a D. José Martínez, vecino del Mercado de Colón.

### HURTO

Del corredor de la casa de D.ª Concepción Herrera, calle de San Indalecio núm. 4, en el barrio de Jesús del Monte, hurtaron varias prendas de ropa que le habían sido dadas a lavar. Se ignora quién haya sido el autor del hurto.

**SECCIÓN DE IMPRES JAPANESES**  
**SORTEO N. 1,464.**  
13211 . . . \$ 20000  
6239 . . . 5000  
Vendido por  
**PELLON.**  
Teniente Rey núm. 16. Plaza Vieja.  
C. 27 3a-6 3d-7

**CENTRO ASTURIANO.**  
SECCION DE RECREO Y ADORNO.  
SECRETARIA.

Autorizada esta Sección por la Junta Directiva para celebrar cuatro bailes de disfraces los días 4, 6, 11 y 18 de febrero próximo venidero, se anuncia por este medio para general conocimiento de los señores asociados, a quienes se les recomienda muy especialmente se enteren de las siguientes prescripciones que han de observarse:

1.º Es requisito, ABSOLUTAMENTE INDISPENSABLE, para tener derecho a la entrada, sin distinción de persona ni calidad de socio, la exhibición del recibo del presente mes en los dos primeros bailes, y la del de febrero en los últimos.

2.º Las personas disfrazadas cuyos trajes sean deahonestos o no llenen la decencia que esta Sociedad reclama, bajo ningún concepto serán admitidas.

3.º Todos los emascarados pasarán al salón de reconocimiento, situado en el entresuelo de este Centro, y se quitarán por completo el antifaz ante la Comisión nombrada al efecto, a la cual presentarán nuevamente el recibo.

4.º Queda prohibida la entrada a las compañías que no sean formadas por los asociados.

5.º Por acuerdo de esta Sección, se suprimen las invitaciones para los días de bailes.

6.º Para el orden interior quedan en vigor las reglas observadas en las fiestas anteriores con inclusión del artículo 40 del Reglamento General, y el 13 del de esta Sección, que dice así:

Las noches de función esta Sección podrá expulsar del local, la persona o personas que estimare conveniente, sin explicaciones de ninguna especie.

7.º Para suscribirse como socio durante el mes de Febrero citado, se requiere el pago adelantado de una mensualidad, excepción hecha de los recién llegados a esta L.H.

8.º La entrada será por la puerta principal, y la salida por la de Zulueta.

9.º Las puertas se abrirán a las ocho y los bailes empezarán a las 9.

Habrá, 29 de Enero de 1904.—El Secretario, José M.ª Vidal.  
C. 145 alt 6a-26 5d-27

parezca respecto de la fortuna de los Blangy.

"Por mi parte renuncio a ella y no admito ni un céntimo.

"No quiero ser por más tiempo un obstáculo entre tí y la que tanto amas. Mi presencia resultaría irritante, insostenible, para esa desgraciada niña que solo vería en mí, y con razón, la causa de su infelicitad, y de la vergüenza que hoy pesa sobre su familia.

"Espero no obstante, y lo espero de tí, puesto que ignoro si ese odio a los que nos han tratado tan miserablemente se ha extinguido, que esa vergüenza no tendrá gran resonancia, y que el público ignorará las causas de una muerte que puede atribuirse a otros motivos, dejando el honor a salvo.

"Cuántas infamias hay ocultas en el misterio! Cuántos dramas de familia permanecen en el más impenetrable secreto!

"Voy, pues, por cariño hacia tí, a sacrificarme, como debí hacerlo antes de estas desgracias.

"Vuelvo a emprender la vida errante.

"Puede ser que no nos volvamos a ver hasta dentro de muchos años.

"Pero siempre sabrás de mí.

## TODAS LAS FAMILIAS DEBEN TENER EN SU TOCADOR

# AGUA DE QUINA,

# AGUA DE VERBENA Y

# BAY RUM

A 60 CENTAVOS LITRO.

Vaselina perfumada, a 25 cents. pomo.

EL AGUA DE QUINA es un precioso tónico para el cabello, lo suaviza y conserva. EL AGUA DE VERBENA y BAY RUM son de un aroma delicioso y se recomiendan para el baño y el uso de los niños y las señoras, cuando por cualquier causa no pueden usar agua. Una vez que se prueba de seguro les gustará y la recomendarán.

LA VASELINA PERFUMADA es mejor que las pomadas que se usan para el cabello, su uso está bastante generalizado, y en los Estados Unidos se hace uso diario de este artículo no falta en ningún tocador.

De venta en todas las perfumerías, boticas, sederías y barberías.

Depósito principal, Farmacia y Droguería EL AMPARO, de Castells y Comp., EMPEDRADO 24, 26 y 28.

## Cajas de hierro

DEL NUEVO SISTEMA PARA GUARDAR VALORES.

A PRUEBA DE FUEGO Y LADRONES. GARANTIZANDA SU CALIDAD SUPERIOR.

DE TODOS TAMAÑOS Y PRECIOS. Como en la fábrica que las manufactura.

RAFAEL MENENDEZ. CUBA NUM. 96. HABANA.

IMPORTANTE. TEJAS Pedro Sacoman, \$55 oro el millar. TEJAS Rouz Fréres, \$55 oro el millar. TEJAS Rey Fréres, \$53 oro el millar.

Losa ordinaria de Marsella para azoteas a \$23 idem. Dirigirse para los pedidos a DUSSAQ Y CP. OFICIOS, 30. HABANA.

Bauraille decidió confesarlo todo. Felipe estaba desesperado. En el momento en que salía de su pequeña vivienda para irse a reunir con su hermana Susana, la doncella de la señorita de Blangy, llegaba presurosa en un carruaje.

Traía una esquela de su ama. La esquela no contenía nada más que estas palabras:

"Felipe: "Mi padre se ha suicidado. "Os escribo con la desesperación en el alma.

Magdalena escuchaba esta relación con la cabeza baja y los ojos fijos en el suelo.

—Ya veis como no hay remedio para tales infortunios!—dijo. Bauraille le cogió de la mano.

—No te preocupes—exclamó—ya verás... Con paciencia todo se arregla... Después de la tempestad viene la calma, tras el invierno la primavera.

Y con bondadosa brusquedad añadió: —¡Vamos! ¡Tienes confianza en mí! —¡Ya lo creo.

—Deja que yo arregle todo a mi modo ven.

—¿Dónde? —A ver a Felipe... a consolarlo. —Me debe detestar.

—¡A tí! ¡A su Magdalena! ¡No blasfemes!

—¡Ya sabéis que los enamorados no permanecen nunca a los que se interponen entre ellos y sus deseos!

El te perdonará. ¡Ya esta hecho! ¿Cómo es posible que nadie pueda odiarte?

—¿Estais seguro? —¡Voto a...!

—Pues bien—dijo ella algo mas tranquila—dejadme. Iré luego a reunirme a vos. ¿Dónde os encontraré? Citadme un sitio fijo.

—En el restaurant ¿quieres? —¿Vais a comer?

—¿Es cosa de dejarse morir de hambre?

—Bueno. ¿Hace buen tiempo? —Magnífico... muy seco...

—Nos encontraremos frente a la Opera, en el refugio. ¿Os parece bien?

—Sí... Está a dos pasos del restaurant. ¿A qué hora?

—A las siete y media. —Bien. De aquí me voy a casa de tu hermano.

—¡Decidle que le quiero mucho! Bauraille se dirigió con pena hacia la puerta.

—¡Yo hubiese querido llevarte!—dijo suspirando.

—¡Pero si luego nos hemos de ver!... El escribano sonrió bondadosamente.

—¡Es que ahora estás en mi poder—dijo—y tengo miedo de que luego te escapes!

Magdalena le dirigió una mirada llena de afecto y de agradecimiento.

—No estás convencido—le dijo tranquilamente—de que tanto de lejos como de cerca pienso en vos, y que na-

die puede ocupar en mi corazón el lugar que tanto os pertenece! ¡Dadme un abrazo!

Bauraille no deseaba otra cosa. Besó aquel rostro encantador cuyos ojos lloraban y cuya boca sonreía; y se fué diciendo:

—¡Bah! ¡Me tienes hechizado! Adiós. No faltes. Hasta muy pronto, ¡eh!

—¡Hasta luego!

En cuanto salió Bauraille, Magdalena se puso a escribir precipitadamente lo que sigue:

"Mi querido Felipe:

"Por tu amargura he comprendido hasta qué grado amas a esa joven, inocente de los crímenes de sus padres, y sobre la que hoy pesan, sin embargo, las consecuencias de aquellas infamias.

"Lo hecho, hecho está!

"No depende de nosotros repararlo. Comprendo también, aunque demasiado tarde, a qué extremo debes hallarte indignado con mi conducta.

"Quizá tuviera razón al aconsejarme que perdonara, ó que despreciase al menos, a quienes nos causaron tantas desventuras.

"No quiero saber nada. Aparto de la imaginación el recuerdo de esos tristes sucesos, tan recientes aún, y por los que una de las víctimas está de cuerpo presente a estas horas.

"A fin de que nadie pueda suponer que obré a impulsos de la ambición, quedas en libertad de hacer lo que te

## SOCIEDAD

### de Instrucción y Recreo de Artesanos de Jesús del Monte.

Esta Sociedad celebrará el próximo sábado 19 del actual el tradicional baile de máscaras titulado:

## La Piñata

con la magnífica primera orquesta completa de popular MARIANO MENÉNDEZ.

A las señoras y señoritas concurrentes a este baile, se les obsequiará con una papeleta numerada para la rifa de una excelente MÁQUINA DE COSER, cuyo valor tendrá lugar a las 12 de la noche.

Se admitirán inscripciones de socios hasta una hora, según previene el Reglamento.

Las máscaras se quitarán por completo la noche de antefaz ante la comisión nombrada al efecto y se rechazará a aquellas que tengan por conveniente, sin dar explicaciones de ningún género.

Jesús del Monte, Febrero 5 de 1904.—El Secretario, A. Lombard. 1730 4a-8

Habana, 3 de Febrero de 1894.

Sres. Maza y Herme. Muy señores míos: Es incierto, de todo punto incierto, que el que suscribe hay a profirido versión alguna en contra del reputado y buen nombre de su r-putada casa, más cuando n hay un móvil que a e lo pueda haber dado lugar; antes al contrario, puedo asegurar que la franqueza que me caracteriza que desdolo en a el luto a la persona ó personas que por mí hayan he suscribir a ustedes el inserto que dió lugar a p en la prensa, para lo cual les autorizo hagan p en la presente para satisfacción de ustedes, así con el cumplido caballero y pundonoso nombre de Don Francisco de la Maza, persona por quien vivo agradecido.

Su más atento y afectísimo S. S., Ananías León del Prado.

Habana, 3 de Febrero de 1894.—Maza, Hae, y C. 154 4-7

## E. P. D.

Don Antonio Moré y Avilés,

HA FALLECIDO.

Y después de su entierro para las ocho del día de mañana, los que suscriben, viuda, hijos, hermanos, sobrinos políticos, sobrinas, sobrinas políticas, deudos y amigos, aplican a las personas de su amistad encomiendan su alma a Dios y se sirven concurrir a la casa mortuoria, calle 9 núm. 68. Vedado, para acompañar su cadáver al Cementerio, favor que agradecerán.

Antonio Moré de Moré—Cristóbal, Gerardo, José Maza Moré y Marráz—Juan B. Moré y Avilés—Arturo Marráz de Incoera—Antonio Gerardo, José Eugenio, Francisco y Andrés Moré y Bellido—Miguel González Gómez—Julio de Montemar y Lora—José Pujals—Antonio Blázquez—José Martí Coello—Juan Torrente—Narciso Galata—Juan Gilaberto—Juan Liliere—Juan A. Liliere—José Darío—Santiago Liliere—Juan Francisco T. Liliere—Jaime Gilbert.

## DE LETRAS.

J. BALCELLS Y CIA. GIRO DE LETRAS.

CUBA NUM. 48, C. 30 1a-1

HIDALGO Y COMP. 25, CUBAPIA 25.

Hacen pagos por cable gran letas de vista y dan cartas de crédito sobre New York, Londres, Madrid, Barcelona y demás capitales y ciudades importantes de los Estados Unidos y Europa, así como sobre todos los puertos de España y sus provincias.

## B. PIÑON.

Lamparilla, 22, altos. HACE PAGOS POR EL CABLE. GIRO LETAS.

A CORTA Y LARGA VISTA, sobre Londres, París, Berlin, Nueva-York y demás puertos de Europa, América y Oceanía, así como sobre Madrid, todas las capitales de provincia y puertos chicos y grandes de España, Islas Baleares y Canarias.

C. 606 812-1

"No volveré sino el día en que a misma me llame, cuando el tiempo haya mitigado las penas que hoy le afligen. Ya lo sabes.

"Adiós, mi querido Felipe. "No trates de impedir mi resolución. "Fuera inútil.

"Además, llegarías tarde! "Cuando lees esta carta estamos muy lejos el uno del otro.

"Adiós una vez más. Dí a Bauraille que nunca olvidaré sus bondades y su abnegación para conmigo.

"Que haga de mi pequeña fortuna lo que quiera. El es el dueño.

"Confíate siempre de él. "No encontraremos amigo más digno de nuestra confianza y de nuestro afecto.

"Que no esté con cuidado por mí. "No corro ningún peligro; y si vuestro pobre Magdalena está lejos, no tudeis que su pensamiento y su corazón están con vosotros.

"Tu hermana, Magdalena de Valencourt."

Acababa de firmar la carta con su reconquistado apellido y de doblarla, cuando entró Josón Kerhoet.

—¡Al fin os halló!—exclamó él. Ella fué a su encuentro tendiéndole ambas manos.

—Mi pobre Josón—le dijo no podéis tener idea de cuan grande es mi gratitud por todo lo que os he merecido.

—¡Sois dichosa!



## LAS FASES DEL MÉDICO.

### I

—¡Ay, doctor! Con qué impaciencia le espero hace media hora!  
—No se afija usted, señora.  
—Sólo confío en su ciencia.  
—¿Qué pasa?  
—Pues que mi esposo hace ya un rato, a las siete, se cayó en el gabinete con un ataque horrible. Pase usted a verle... ahí está, ¡Aún no recobró el sentido!  
—No llore usted; habrá sido sólo un síncope.  
—¡Ojalá!

—¿Qué tal?  
—¡Está mal!  
—¡Dios Santo!  
—¡Bien me lo temía yo!  
—¡Se va a morir!  
—¡Eso no!  
—Está mal, pero no tanto. El peligro es inminente, mas ya lo conjuraremos. Por dicha de todos, hemos llegado oportunamente.  
—¿Pero ese sopor?  
—Se explica...  
—¡Ay, Dios mío de mi alma!  
—Señora, tenga usted calma. ¡A ver! ¡Pronto! ¡A la botica!  
—¿Lo ve usted? ¡Ya está mejor!  
—Señora, ya no hay cuidado.  
—Doctor, usted lo ha salvado!  
—¡Oh! ¡Gracias, gracias, doctor!

### II

—Muy buenos días, ¿qué tal?  
—Perfectamente.  
—Ya veo.  
—¿Podrá comer?  
—¡Ya lo creo!  
—¿Hay apetito?  
—Tal cual.  
—Pues, nada, desde mañana no más coma y a comer, y a distraerse y a hacer lo que a usted le dé la gana. Está usted perfectamente. Mi enhorabuena, señora.  
—No enviada usted por ahora!  
—¿Qué bromista! ¿Qué ocurrente!  
—Conque abur...  
—Abur, doctor.  
—(¿Qué doctor! ¡Es un bendito!)  
(¡Es un ángel del Señor!)

### III

—Señores...  
—¿Usted aquí?  
—Doctor...  
—A los pies de usted.  
—Conque de paseo, eh?  
—Sí; nos vamos por ahí.  
—El tiempo es primaveral.  
—Muy bien hecho. Así me agrada.  
—¿Qué hay de política?  
—Nada.  
—Pues dicen que esto va mal.  
—Podrá ser, pero no me meto.  
—Y al Real, ¿no le ha usted, doctor?  
—No, señora.

—¿Qué tenor!  
—¡Vaya usted al Rigolotto!  
—Tengo enfermos graves, y...  
—¿Qué Gayarre! ¡Cielo santo!  
—¿Cómo cantan! ¡Es un encanto!  
—¿Qué Doná es móvile?  
—¿Sí?  
—¡Vaya usted!  
—Bueno, ya iré.  
—Conque, abur.  
—Señora mía...  
—¡Divertirse!  
—Hasta otro día.  
—Adiós.  
—A los pies de usted.

—¡Jesús! ¿Qué hombre más apático!  
—¿Qué doctor tan singular!  
—¡Es un hombre muy vulgar!  
—¡Justo! ¡Vulgar y antipático!

### IV

—¡Vaya una cuenta! ¿Qué horror!  
—¿Qué pasa? ¿Por qué te irritas?  
—¡Veinte duros diez visitas!  
—¡El demonio del doctor!  
—No te enfades. ¿Qué bobada!  
—¿Qué hizo él con todo su arte?  
—Tomarte el pulso y mandarte unas píldoras... de nada.  
—No tiene mala prebenda!  
—Paga y calla.  
—¡Pagar yo!  
—Comprendo que me salvó de una congestión tremenda.  
—¿Qué te había de salvar?  
—Lo que te ha curado fue la salve que yo recé a la Virgen del Pilar!

VITAL AZA.

## CRONICA HABANERA.

Las noches del lunes y martes las he empleado con gusto en recorrer los bailes de máscaras de las distintas sociedades. El lunes celebró el suyo el *Círculo Habanero*; anoche el *Centro Asturiano*, la *Asociación de Dependientes*, el *Centro Gallego* y el *Casino Español*. Todos han estado igualmente favorecidos por numerosa concurrencia, y sólo asistiendo a ellos pudiera creerse lo que parece inverosímil: la Habana en todas las épocas, y muy especialmente durante el Carnaval, puede proporcionar, en una misma noche, el contingente de bailarines necesario para llenar los salones de todas las sociedades de recreo, a pesar de la amplitud de ellos.  
Cuando se visita el *Centro Asturiano* en días ordinarios y se tiende la vista a lo largo de aquellos salones intermina-

bles, decorados con lujo y gusto irreprochables, parece increíble que pueda asistir a ninguna fiesta ó baile concurrencia capaz de llenarlos. Y sin embargo, ¡qué fácil es esto en la simpática asociación regional! El entusiasmo que por ella sienten sus 8,000 socios es tal, que al anuncio de una fiesta acuden todos a su Centro como movidos por una sola voluntad. Y cuenta que el *Centro Asturiano* las prodiga, pues con dificultad se encontrará una sociedad que al cabo del año ofrezca mayor número de fiestas a sus asociados.

Yo creo que no faltó uno en el baile de anoche; difícilmente hubiera podido tener cabida una pareja más, como difícilmente pude atravesar aquellos salones para recorrerlos dos veces, no sin detenerme breves momentos para saludar a Clara y Esperanza Valle, que con sus trajes color de rosa y sus lindas cabecitas salpicadas de polvos de oro, estaban verdaderamente encantadoras.

Salí del *Centro Asturiano* y encontré, sin dar apenas cuatro pasos, frente a la nueva entrada principal que por la calle del Obispo da acceso a la antigua y simpática *Asociación de Dependientes*. Subí a sus salones, que formando ángulo dan frente a Obispo y Zulueta, y ¡cuánta máscara bulliciosa y cuanta cara linda desenmascarada, vi allí! Los laboriosos dependientes del comercio habanero, que pasan la semana entregados al trabajo, siempre honrado y meritorio, son acreedores a encontrarse con muchachas tan bonitas cuando interrumpen sus tareas para disfrutar de una noche de solaz con las hermosas fiestas que les proporciona su Asociación, que sostienen con el mismo entusiasmo con que la fundaron.

Encaminéme después al *Centro Gallego*, que si no tiene como los otros, dos salones, tiene uno que por su extensión y anchura excepcional puede contener los seis ó siete mil socios que figuran en sus listas. Entre las máscaras que con sus bromas daban inusitada animación al baile, muchas vestían el traje típico de la hermosa región gallega. ¡Cuántos dulces recuerdos de sus primeros años y de sus mocedades no traían aquellos trajes a la imaginación de las simpáticas hijas de esas provincias, tan entusiastas de su suelo y sus costumbres!

De un salto púsemme en el Palacio de la Plaza de las Ursulinas, ocupado por el *Casino Español*. ¡Cuánta animación, cuánto bullicio, cuánta señorita elegante y cuánta máscara encantadora!  
Dos *toilets* llamáronme poderosamente la atención en el baile del Casino, por su elegancia y por la hermosura y distinción de sus portadoras: las de las señoras de Sell Guzmán y de Gamiz.

Voy a citar los nombres de algunas señoritas que atraían hacia sí todas las miradas: Eloisa Alvarez Torres, Carmela Ordóñez, Trinidad y Pilar Gutiérrez, Marina Martínez, Carmen y Flora Casuso, Mejías, Teresa, María y Carmela Pérez Cabello, Aurora Franchi Alfaro, Esperanza y María Cortiñas, María y Rita Gutiérrez, Juli Polo, Florinda Reyes y muchas más ¡y tantas!

## GACETILLA.

TERCER DÍA DE CARNAVAL.—Con la lluvia, que descompuso ayer el piso de los calles, llenándolas de agua y lodo, inútil es decir que el paseo de carruajes, efectuado por la tarde, resultó, si cabe, tan deslucido como el de los dos días anteriores.

Contra lo dispuesto por la autoridad civil, entre espectadores y paseantes se trabó la lucha de siempre, arrojándose unos y otros cartuchos de harina y almagra, con cuyos proyectiles se pusieron los contendientes cual no digan dueñas. ¡Ojalá que estas escenas no se repitan, en pro de la cultura de que todos blasonamos a boca llena!

Ya terminó el reinado del Carnaval. Tregua, pues, hasta que llegue el histórico domingo de Piñata ó sea "el primer añadido."  
ENLACE.—En la noche del domingo 4 del actual y ante el Sr. Cura Párrico de la Iglesia de Nuestra Señora de Monserrate, contrajeron matrimonio la bella señorita D<sup>a</sup> María Isabel de Salas y Reina y el señor D. Angel de Radillo y Cerecio, apadrinando dicho acto la señora D<sup>a</sup> María Josefa Cerecio, viuda de Radillo, y el Sr. D. Francisco de Salas, siendo este representado por el Sr. D. Felipe Bohigas. El lato riguroso del novio por una parte y por otra el estado de gravedad en que se encuentra el padre de la contrayente, determinaron que la ceremonia se efectuase en la morada de esta, en una capilla decorada con gusto y sencillez.

Fueron testigos en el acto civil los conocidos señores D. Antonio González Mora, Teniente Coronel Primer Jefe del Batallón de Bomberos Municipales y D. Manuel Villaverde, comerciante de esta plaza y Comandante del Primer Batallón de Ligeros.

Por los motivos indicados sólo presenciaron la ceremonia aquellas personas íntimas de la familia, entre las que recordamos a las bellísimas señoritas Carmela Nieto, Angelina y Loreto Chaple, Nena Pons, Carmen Docio, y las señoritas de Villaverde, Vandana, Pujol, Bohigas, Brea, González Mora, Ezquerro, Hedesa, de Hernández y otras que sentimos no recordar, haciendo los honores de la casa y atendiendo con la mayor amabilidad a los asistentes, la señora de Salas y la bella y hermosísima señorita Anita de Salas, hermana de la novia. Terminada la fiesta nupcial fueron obsequiados los concurrentes con exquisitos dulces y licores. ¡Que Dios conceda a los nuevos cónyuges todo género de felicidades!

EN ALBISU.—A primera hora, es decir, en las tandas primera y segunda se ofrece esta noche el gracioso y extravagante sainete lírico, en dos actos, *El Húsar*, en cuya música palpita el estilo y el corte francés; música que no pueden interpretar con donaire todos los cantantes.

Termina el espectáculo el entretenido juguete cómico *El Brazo Derecho*, lleno de inverosimilitudes; pero en el que no faltan situaciones de efecto y ocurrencias felices. En esta obra se gana merecidos aplausos la excelente característica Etelvina Rodríguez, bien secundada por su esposo Bachiller y por el chirimotero Villarreal.

CONTINÚA LA SERIE.—Están de enhorabuena los socios de "El Progreso" de Jesús del Monte, pues la Junta Directiva de aquel instituto ha dispuesto que se efectúe un "baile de máscaras" el día 9, habiendo contratado al efecto una orquesta de primer orden para deleicia de la juventud amiga de la danza. Se advierte a los disfrazados que deberán quitarse la careta por completo ante la comisión examinadora, a fin de que no penetren en el local más que las personas que tengan derecho a ello. Aprobamos la medida que indudablemente redundará en bien de todos.

OCURENCIAS DE UNA DAMA.—Acabamos de leer lo siguiente en un periódico de Bilbao:

"Seguía con insistencia a una señora joven y linda un libertino, el cual era extremadamente feo; y aunque ella le había cortésmente manifestado con repetición que se marchase y la dejara en paz, insistía él más y más en su tema, cuando de repente, volviendo atrás la señora de la dirección que llevaba, le dijo:

—Sígale usted.  
El atolondrado joven, prometiéndosele ya felices, halagado por su amor propio, creyó que había logrado hacer una envidiable conquista; y sin pensar en la deformidad de su rostro continuó gozoso detrás de tan amable belleza.

A la vuelta de la primera esquina que encontraron había una casa muy decente, en cuyo piso bajo entró la señora, diciendo al feísimo mortal que la seguía:

—Pase usted.  
Y hecho así, se hallaron en una sala como de estudio, arreglada con gusto y frente a frente de un caballero que parecía el dueño, joven aún y aseadamente vestido, al cual, dirigiéndose la señora sin saludarle siquiera, le dijo señalando al improvisado galán:

—Como este, ni más ni menos.  
Saliéndose en seguida con la misma soltura y franqueza que había entrado, y dejando a su acompañante plantado y confuso sin poder comprender lo que aquello significaba.

Entonces dirigiéndose al caballero que parecía dueño de la habitación, le suplico le explicase aquella singular escena y este le dijo:

—Sentiría que lo que voy a decirle mortificara su amor propio, pero le contaré la verdad. Yo soy pintor; esa señora, a quien no conozco, vino hace poco a encargarme la pintase un San Miguel, y tratando de la forma que había de darle a la imagen del arcángel y del diablo, no estando acordes respecto a la figura que había de representar este, se marchó diciendo que lo pensaría y luego que lo decidiese volvería a manifestármelo; ahora llega, y señalándome a usted me dice:

Que el diablo sea como este, ni más ni menos; lo demás usted lo sabrá y podrá contármelo, si gusta.

Avergonzado, pero no arrepentido, contestó el burlado pisaverde, disimulando lo mejor posible su despecho:

—¿Qué quiere usted, bromas de esa señorita, propias de su carácter exótico y especial.

Y saludando, salió con las orejas coloradas a la calle, de la que ya había ella desaparecido."

SOCIEDAD DEL VEDADO.—En vista del magnífico resultado, obtenido en calidad y cantidad, en el primer baile ofrecido por dicha Institución el próximo pasado jueves, son numerosas las familias distinguidas que han solicitado invitaciones para asistir al segundo de los ofrecidos y que tendrá efecto mañana, jueves, pudiendo por lo tanto, asegurarse un éxito colosal a esta segunda fiesta.

Las invitaciones personales continuarán facilitándose en Secretaría hasta última hora.

La orquesta de Valenzuela, que obtuvo aplausos de la concurrencia por su irreprochable manera de ejecutar las piezas de baile, ha prometido presentar en cada uno de los que en dicho Centro se efectúen, sorprendentes novedades.

## ESPECTACULOS.

TEATRO DE TACÓN.—No hay función.

TEATRO DE ALBISU.—Sociedad Artística de Zarzuela.—Función por tandas.—A las 8: Acto primero de *El Húsar*.—A las 9: Segundo acto de la misma zarzuela.—A las 10: *El Brazo Derecho*.

TEATRO DE PAYRET.—No se ha recibido el programa.

MONTAÑA RUSA.—Funciona diariamente, de 5 de la tarde a 11 de la noche. EXPOSICIÓN IMPERIAL.—Antigua contaduría de Tacón. De 2 a 4 de la tarde y de 6 a 11 de la noche.—Vistas de París.

Café de Tacón.—Fonógrafo de Edisson.—Piezas variadas.

Café "CENTRAL".—Gran fonógrafo "Edisson", propiedad de Lluís. Canto y declamación por notables artistas.—De 7 a 11, todas las noches.

## PUERTO DE LA HABANA. ENTRADAS.

Día 6:  
De Baltimore, en 18 días, gol. amer. Augustus Wett cap. Sprunt, trip. 11, tons. 1,160, con carga, a Luis V. Placé.  
Día 7:  
De Tampa y Cayo-Hueso, en 30 horas, vapor americano Olivette, cap. Mc Kay, trips. 50, tons. 1105, en lastre, a Lawton Hnos.

## SALIDAS.

Día 7:  
Para Cayo-Hueso y Tampa, vapor amer. Olivette, cap. Mc Kay.

## Movimiento de pasajeros.

### ENTRARON.

De TAMPA y CAYO-HUESO, en el vapor americano Olivette:  
Sres. D. F. S. Fanchild y 1 más.—H. Dayler.—M. Briggs.—A. Coole y 1 más.—M. Wavell.—F. C. Owens y 1 más.—F. Weeman.—J. F. Fuller y 1 más de familia.—J. Anderson.—J. Fritz.—P. Hough.—L. Bush.—O. Jennings.—C. Dunth.—H. C. Dharier.—D. Allrens.—G. Waters.—P. Dorié.—D. Luna.—V. Capdevila.—M. Hernández.—Mauricio García.—Andrés Domínguez y 1 más.—Magdalena Valdés y 2 hijos.—Modesta N.—Francisco Velasco.—Leocadio Ruiz.—Manuel A. Pérez.—Francisco Valdés.—Manuel Alvarez.—Manuel Frajaco.—Fernando González.—Cipriano González.—Antonio Díaz.—E. D. Watkins.—J. C. March.—Rafael Martínez.—A. Prieto.—Miguel Frago.—Leopoldo L. Vázquez.—Blanca A. R. González ó hijo.—M. Klenz.—R. Engle.

De VERACRUZ y escalas, en el vapor americano Segurancas:  
Sres. D. Antonio Bruno.—Manuel Pérez.—Ademús, 3 de tránsito.

### SALIERON.

Para COLON y escalas, en el vapor-correo español México:  
Sres. D. Tomás Francisco.—Elisa Durand.—E. Durand.—C. Fahr.—Lagarde E. Thesile.—Manuel Gómez.—P. Tridanz.—José B. de la Guardia, señora ó hijo.—Antonio Moreno.—Manuel M. Quintana.—Torreño Giuseppe.—Manuel S. Bethencourt y señora.—Ricardo Rodríguez.—Luis Ambian.—Mateo Puente.—Juan A. Saavedra.—Trinidad C. de Pons.—Manuel Fernández.—María Sánchez.—Teresa Tamargo y 5 hijos.—Juan Calzadilla.—Ana M. Alvarez.—Rogelio López.—P. Conde.—R. H. Hunstock.—W. Urganhart.—G. Woodhurn.—Francisco Moon.—Rafael S. de Calzadilla.—Tomás Chamorro.—Domingo de la Teja.—Ademús 19 de tránsito.

## Vapores de travesía.

### LINEA DE GRANDES VAPORES TRASATLANTICOS

### DE

### Pinillos, Saenz y Cp.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

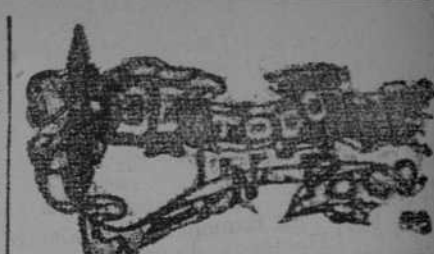
### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.

### DE CADIZ.



## LA MAS HERMOSA DE LAS VIRTUDES. SONETO.

Nunca adquirió por la ficción ó el arte La nítida Modestia su hermosura; Con vano afán ó aspiración impura Nunca sus glorias, su esplendor comparte. No es mucho así que en su humildad se aparte Del mundo y goce en su existencia oscura: Contra el vicio el candor es su armadura, Y quien vence tan firme baluarte! El genio que suspende y maravilla, La acción heroica ó la piedad más santa, Jamás revela su expresión sencilla. Y la virtud de su grandeza es tanta, Que mientras más se esconde más se humilla, Más espléndida y pura se levanta.

Angel Lasso de la Vega.

El hombre que no piensa más que en sí, no puede ser feliz. La felicidad consiste en hacer la de los demás.

Leunam.

## Diez cosas dignas de saberse.

Bajo este título publica un diario americano los curiosos detalles siguientes, dedicados a los dueños de casa:

1<sup>o</sup> La sal hace cortar le leche; por consiguiente, al preparar condimentos con sales, es conveniente no agregarla sino al fin de la preparación.

2<sup>o</sup> El agua hirviendo quita la mayor parte de fruta; se vierte el agua hirviendo, como al través de un cedazo, a fin de no humedecer más género que el necesario.

3<sup>o</sup> El jugo del tomate maduro quita el azúcar y las manchas del moño, del lienzo y las manos.

4<sup>o</sup> Una cucharada de sopa de esencia de trementina, agregada a la lejía, ayuda poderosamente a blanquear el lienzo.

5<sup>o</sup> El almidón cocido se mejora mucho con la adición de un poco de goma arábiga ó de ballena.

6<sup>o</sup> La cera amarilla y la sal limpiarán y pulirán como cristal el hierro más oxidado. Se envuelve un pedazo de cera en un trapo y se frota con este el hierro calentado; después con papel espolvoreado con sal.

7<sup>o</sup> Una solución de angüento mercurial en la misma cantidad de petróleo, constituye el mejor remedio contra las chinchas. Se aplica sobre las tablas del catre ó de la habitación.

8<sup>o</sup> El petróleo suaviza el cuero de los zapatos ó otra cualquiera, endurecido por la humedad, y lo pone flexible y blanda como si fuese nuevo.

9<sup>o</sup> El petróleo hace brillar como plata los utensilios de estaño; basta verterlo en un trapo de lana y frotar el metal. El petróleo quita también las manchas de los muebles barnizados.

10<sup>o</sup> El agua fría de lluvia y un poco de soda, quitan la grasa de cualquier género que pueda lavarse.

## En un examen:

El profesor encarga al discípulo que le demuestre un teorema de geometría. El discípulo permanece callado.

—Vamos, no se turbe usted. Yo le ayudaré. ¿Recuerda usted? Para hacer la demostración de un teorema, se supone el problema resuelto... Supongamos, pues, que el problema está ya resuelto y que...

El discípulo con mucha naturalidad: —¡Y no se habla más del asunto!...

## CHARADA.

Mi todo, en constante lucha es el *primera primera* de mi *segunda tercera*, aunque mi *dos tres* es mucha. Lo mismo que perro y gato, para llenar el abdomen, por egoísmo no comen jamás en el mismo plato. Así mi *dos tres* y el *todo*, (ó el amor y el interés) están en contienda y es imposible un acomodo. Lo cual me obliga a pensar que es cosa *segunda-dos* que, siendo hechura de Dios, no se pueda concertar. O es muy crasa mi ignorancia, ó no existe ningún modo de poner en concordancia mi *dos tercera* y mi *todo*.

Solución a la charada del número anterior:—ATOLONDRADO.

## JEROGLIFICO.



Solución al jerooglífico del número anterior: EL DOMINO ES EL TRAJE MAS COMODO Y ECONOMICO DE MASCARA.

Empiezo el "Marin de la Marina" Miya 90